

- Angelo SCOLA, « Le mystère des noces », 'I. Homme-Femme, II. Mariage-Famille', Paris, Parole et Silence, 2012, coll. 'Communio', 23,5 x 15 cm, 390 p., 29 € [ISBN 978-2-88918-043-1].

Il s'agit d'une somme complète d'anthropologie théologique sur la sexualité, au vu de la foi et de la tradition catholique romaine. L'amour est *sponsal* où désir et fécondité sont indissolublement liés. Cette réflexion théologique est censée affiner la connaissance de l'homme, quelle que soit celle dont il se réclame aujourd'hui. Du reste, la relation *homme-femme* est structurelle des autres relations et de l'éthique sociale. La tradition biblique déjà en témoigne à souhait. Ce binôme humain est d'ailleurs appelé à célébrer une relation dans un mystère des noces, *nuptial* plus que *conjugal*, « non qu'il s'agisse d'une réalité inconnue mais parce que la liberté personnelle de chacun entre en relation avec son fondement » (p. 13-14) : la relation trinitaire.