



Accueil Numéros en ligne Collection "Communio" Librairie Abonnements Dons Tables des revues  
 Contactez-nous Dieu Vivant

### Qui pour vous?

Un programme  
 La Fondation  
 Revue Internationale  
 -\*fonctionnement  
 Revue en Français  
 Association  
 COMMUNIO

### Vie dans l'Église

Confession de Foi  
 La Parole de Dieu  
 Les Sacrements  
 Vie de L'Eglise  
 Existence devant Dieu

### Église vers le Monde

Miséricorde  
 Famille  
 Action sociale  
 Évangélisation  
 L'écologie  
 Paix - Violence  
 Société-Politique

### Numéros récents

Notre Père III notre  
 Pain  
 Le temps d'en finir  
 La religion des  
 tranchées  
 La grande ville  
 L'Inspiration des  
 Écritures

### EN LIGNE ACTUELLEMENT

Nous avons 476 invités et 2 membres en ligne

- JDFermanian

### RECHERCHER

Rechercher (mot, ...)

### ABONNÉS ENREGISTRÉS

Identifiant

Mot de passe

Se souvenir de moi

- [Mot de passe oublié ?](#)
- [Identifiant oublié ?](#)
- [Créer un compte](#)

### PROCHAINS NUMÉROS

#### 2017

LXII 2 - N°250 Notre  
 Père III: le Pain  
 Religions et violence

#### La Tradition

Eduquer à la  
 liberté(double)

#### 2018

Notre Père IV: le Pardon

### ABONNÉS ENREGISTRÉS

Pour recevoir le courrier de  
 Communio et avoir accès aux  
 numéros épuisés.

Nom utilisateur

Mot de passe

Se souvenir de moi

- [Perdu votre mot de passe?](#)
- [Perdu votre identifiant?](#)

Home ■ Les Conférences de Carême à Notre-Dame de Paris: Le Christ et la culture aujourd'hui

## Les Conférences de Carême à Notre-Dame de Paris: Le Christ et la culture aujourd'hui



Écrit par *Olivier Boulnois*

Olivier Boulnois, philosophe, membre actif du Comité de rédaction, coordonne cette année les conférences de Carême à Notre-Dame de Paris. Nous lui avons demandé de les présenter.

### Pourquoi ces Conférences portent-elles sur le Christ et la culture?

L'an dernier, les Conférences de Carême ouvraient un cycle sur "Culture et évangélisation". Ce thème semblait important, car les résistances et les déficiences de la culture contemporaine sont autant de défis pour l'évangélisation. Le cardinal Vingt-Trois m'a invité à organiser la seconde série, intitulée "Le Christ et la culture". Il est nécessaire de s'interroger sur la culture comme lieu de rencontre entre le Christ et les hommes. La culture fait croître les hommes, et la mission du christianisme est de proposer à tous les hommes ce qui les fait grandir. De plus, nous devons nous demander si le Christ est vraiment annoncé à la culture contemporaine.

### N'est-ce pas trop éloigné des préoccupations de nos contemporains?

Ce serait dommage. La culture est un défi à relever. Si la foi n'est pas proposée dans la langue de la culture contemporaine, elle risque d'être inaudible. Et parce que la foi accomplit l'humanité, elle a pour mission d'aider la culture à s'accomplir. Continuera-t-elle à le faire?

### A qui s'adressent les conférences de Carême

Il y a clairement un double public. D'abord, des chrétiens soucieux d'approfondir leur relation au Christ dans la période de Carême (j'espère qu'ils ne prendront pas les Conférences comme une pénitence de plus...). Ensuite, notamment parce que les Conférences sont retransmises sur France-Culture et KTO, le grand public cultivé, soucieux de découvrir la foi chrétienne.

### Comment s'articulent les six conférences du cycle "Le Christ et la culture"

La première conférence Culture et Liberté introduit la question: en quoi les cultures peuvent-elles être libératrices? Les suivantes, chacune, un aspect de la personne du Christ: l'Incarnation, la Parole, l'Image.

L'Incarnation: Michael Edwards, poète et membre de l'Académie française, nous dira en quoi l'événement de l'Incarnation éclaire notre expérience de l'homme, dans la joie comme dans la souffrance.

La Parole; en quoi le Verbe fait cher modifie-t-il notre expérience de la parole?

L'Image et l'invisible: le Christ est l'image de l'invisible, toute l'histoire de la peinture occidentale dépend de cette idée. Aujourd'hui encore, peut-elle être fondatrice pour l'art contemporain?

Ensuite le P. Dupont-Fauville nous dira comment le cinéma peut exprimer des vérités profondes sur l'homme, donc aussi sur le Christ.

La dernière conférence Dieu est-il humain? récapitule: au lieu de nos représentations idolâtriques de Dieu, pouvons-nous accéder à une autre pensée de Dieu, à partir de son icône qu'est le Christ?

Les conférences ont lieu tous les dimanches de Carême, à Notre-Dame de Paris, à 16h30. Tous les amis de Communio y sont cordialement invités.

### L'invitation est jointe à la conférence... et aux temps spirituels à

suivre



### ACTUALITÉS

- [Diffusion missionnaire: dons](#)
- [Les Conférences de Carême à Notre-Dame de Paris: Le Christ et la culture aujourd'hui](#)
- [Lettre Communio N°10](#)
- [Europe dans Communio](#)
- [Genre: théorie, idéologie](#)
- [Vie de l'Eglise](#)
- [Les Sacrements](#)
- [Paix - violence](#)
- [L'existence devant Dieu](#)
- [Eglise vers le Monde](#)