

ainsi symbole mythique, et l'on y vient en pèlerinage, mais pour des raisons différentes. Israël cible sa vision sur le temple, «lieu choisi par Dieu pour y faire habiter son nom», comme signe de son élection par Dieu (ou par lui-même?). L'islam rattache l'occupation du mont du Temple, troisième site sacré musulman, au voyage mystique de Mohammed. Les chrétiens vénèrent Jérusalem comme le lieu du salut donné à l'humanité par la mort et la résurrection de Jésus. Sur un ton volontiers critique et un peu provocant, l'A. suit pas à pas les développements de l'idéologie avec ses spécificités et ses aléas. L'analyse se fait en trois vagues (p. 30-115, 117-260, 262-376) suivant le même plan: sources, discussion des faits et des idées, brève conclusion. La thèse s'achève par une conclusion générale, un aperçu des positions actuelles des trois religions et une abondante bibliographie, signe de l'énorme information recueillie par l'A. et citée largement en bas de pages.

La thèse est intéressante, surtout en raison de la différenciation des problématiques rencontrées et de l'ampleur de la recherche, mais elle réclame un public averti et beaucoup de patience. — J.R.

JUTRIN M. (dir.), **Entre Jérusalem et Athènes**. Benjamin Fondane à la recherche du judaïsme, Paris, Parole et Silence - Lethielleux, 2009, 24x15, 264 p., 22 €. ISBN 978-2-28361-090-9.

Monique Jutrin, prof. de littérature à l'Univ. de Paris, puis à celle de Tel-Aviv, éditrice et fondatrice de la société d'études Benjamin Fondane, directrice des *Cahiers Benjamin Fondane*, a rassemblé ici un certain nombre de textes de l'auteur juif roumain né Benjamin Wechsler

(1898-1944) dont elle est spécialiste et qu'elle appelle «l'Ulysse juif».

Benjamin Fondane, poète, dramaturge, critique littéraire, réalisateur de cinéma, est un juif du xx^e s. en quête de son identité personnelle qu'il peine à définir. Inspiré par la Bible, il finit par transmettre un message percutant. Un avant-propos de M. Jutrin nous introduit à deux séries d'extraits: les écrits de jeunesse, traduits du roumain, et les écrits en langue française consacrés à la pensée biblique confrontée à la culture existentielle. On y trouve des portraits de juifs roumains, des écrits littéraires, philosophiques et politiques, puis des réflexions à propos de Tchekhov, de la Loi et de l'antisémitisme. Une figure attachante, peu connue du grand public, qui nous plonge dans un monde d'entre deux guerres où se cherchait l'Europe.

Ce livre nous fait désirer entrer dans une meilleure connaissance de la vie et de la pensée vagabondes d'un auteur qui a encore des choses à nous dire sur le judaïsme et sur notre génération. — J.R.

MEDDEB A., STORA B. (dir.), **Histoire des relations entre juifs et musulmans des origines à nos jours**, Paris, Albin Michel, 2013, 20x26, 1152 p., rel., 69 €. ISBN 978-2-226-24851-0.

Un ouvrage monumental — en même temps livre d'histoire et encyclopédie culturelle — nous est offert par les éd. Albin Michel. Pour la première fois, il est traité de l'évolution des relations entre juifs et musulmans depuis les adeptes de Muhammad et les tribus juives d'Arabie jusqu'aux conflits récents du Proche-Orient. Plus de 120 auteurs de différents pays et de diverses disciplines ont contribué à la naissance de ce document unique, nous permettant de mieux