

# Parole et Silence

## Information

Histoire et littérature - Balland 2016

### EDITORIAL

#### Sabine Larivé

Le Muveran  
CH-1880 Les Plans sur Bex  
Tel : 00 41 (0) 24 498 23 01  
Fax : 00 41 (0) 24 498 23 11  
paroleetsilence@omedia.ch

### RELATIONS PUBLIQUES

#### Marie Larivé

60 rue de Rome  
F - 75008 Paris  
Tel : 00 33 (0) 1 42 66 28 58  
Fax : 00 33 (0) 1 84 10 68 12  
marielarive@paroleetsilence.com

### DIFFUSION/DISTRIBUTION

#### France

##### CDE

26 rue de Condé  
F - 75006 Paris  
Tel : 00 33 (0) 1 44 41 19 19  
Fax : 00 33 (0) 1 44 41 19 14  
**SODIS**  
saisie@sodis.fr  
Fax : 00 33 (0) 1 64 30 32 27

#### Suisse

##### Gallimard export

pierre-michel.brille@vente.gallimard.fr  
Tel : 00 33 (0) 6 85 70 69 29  
**OLF**  
commandes@olf.ch  
Fax : 00 41 (0) 26 467 54 66

#### Belgique

##### Gallimard export

jean-francois.palot@vente.gallimard.fr  
Tel : 00 32 (0) 4 73 89 84 02  
**SODIS**  
saisie@sodis.fr  
Fax : 00 33 (0) 1 64 30 32 27

#### Canada

##### Gallimard Ltée

Tel : 514 499 0072  
Fax : 514 499 0851  
sriopel@gallimard.qc.ca

#### Grand export

Tel : 00 33 (0) 1 49 54 14 53  
Fax : 00 33 (0) 1 49 54 14 95  
international@gallimard.fr

## Mansour Bushnaf Chewing gum

Collection : Littérature

Avec son style satirique et à demi-journalistique, Chewing-gum est une recherche existentielle pour comprendre comment une société existe sous une dictature répressive. L'acte rythmé de mâcher se poursuit sans relâche jusqu'à détruire individus, temps et pays.

Dans ce premier roman, personne n'échappe au regard critique d'un écrivain qui a été un témoin de première main de la brutalité du régime de Kadhafi. Parfois franchement drôle et parfois intensément triste, Chewing Gum dépeint les universitaires, des politiciens et les hommes d'affaires de la Libye qui tous clament un monopole sur la vérité du pays, mais qui tous, inmanquablement, laissent tomber l'individu.

La nouvelle est centrée sur Mukhtar, un jeune homme libyen resté figé comme une statue au milieu du parc public de la capitale libyenne, Tripoli, après avoir été abandonné par la jeune et sensuelle Fatma. Alors que le pays est en proie à une folie de chewing-gum, différents professeurs libyens, qui sont juste revenus de leurs études à l'étranger, tentent de retrouver le pays et suggèrent différentes théories pour expliquer. Mansour Bushnaf est dramaturge et Chewing gum est son premier roman. Il l'a écrit après avoir passé dix ans dans les geoles de Khadafi. D'abord publié en arabe en 2008 au Caire, l'ouvrage a été banni de Libye par le régime. Il a finalement été publié en anglais en 2014.

978-2-94055-644-1 \* 10,8 x 17,8 cm \* 150 pages \* 13.00 € \* 12/12/2016

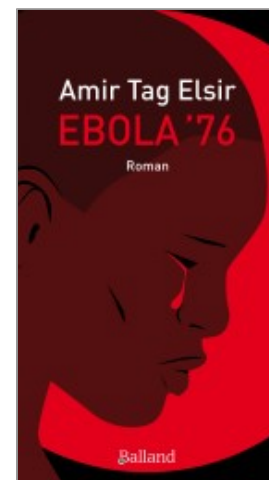
## Amir Tag Elsir Ebola '76

Collection : Littérature

Ecrit par l'auteur soudanais reconnu Amir Elsir, Ebola 76 relate l'histoire de Louis, un humble travailleur en col bleu qui rapporte chez lui sans le savoir une maladie mortelle, avec des conséquences désastreuses pour sa famille, ses amis et ses collègues. Par une succession de rencontres humaines bizarres et comiques, la maladie s'installe dans la ville d'Anzara. Des joueurs de guitare aveugles, de gentils coiffeurs, des propriétaires d'entreprise tyranniques et des femmes rejetées se retrouvent tous à se battre désespérément pour leur vie au Temps d'Ebola.

Amir Tag Elsir est un écrivain soudanais né en 1960. Il a étudié la médecine en Egypte et au Royal British College of Medecine. Il a publié 16 ouvrages : romans, biographies, poésie. Ses oeuvres les plus importantes sont : *The Dowry of Cries* (2004), *The Crawling of the Ants* (2008), *The Copt's Worries* (2009) and *The French Perfume* (2009). Son roman *The Grub Hunter* (2010) a été finaliste en 2011 du Prix international de la Fiction arabe.

978-2-94055-643-4 \* 10,8 x 17,8 cm \* 150 pages \* 17.00 € \* 21/11/2016



Nicola Lecca

## La pyramide du café

roman

Collection : Littérature

Imi, dix-huit ans, a passé toute sa vie dans un orphelinat en Hongrie où il a grandi sereinement, apprenant à être heureux dans l'instant présent tout en cultivant un rêve pour le futur. Ce rêve, il le réalise en partant vivre à Londres. Il est accueilli par Lynne, femme un brin excentrique qui le loge et l'aide à trouver un travail dans une chaîne de café, la *Proper Coffee*. Subjugué par l'immensité de la ville de Londres, il la voit pleine de merveilles. Naïf, il est ému par la générosité de l'entreprise qui l'emploie et au sein de laquelle toutes les relations sont codifiées à travers différents manuels. Reconnaisant, **il travaille dur et rêve de s'élever dans la pyramide hiérarchique d'une société si bienveillante**. Grâce à son implication, les dirigeants de la succursale – Victoria et Andrew – le font rapidement passer au poste de barman. Imi demeure persuadé de la bonté de son entreprise, malgré les mises en garde de son collègue et ami, Jordi, qui tente de lui faire saisir la réalité d'une société capitaliste dont l'argent est le seul moteur. **Le vernis se craquelle cependant peu à peu** : pour rester dans la droite ligne du Manuel, il lui est demandé de faire un capucino moins bon ; Andrew le réprimande pour avoir donné un verre d'eau à une vieille dame. Ne voyant rien venir, profondément honnête, il contrarie à plusieurs reprises ses dirigeants en parlant avec sincérité.

**Une fable moderne dans laquelle la bonté, la sincérité et l'amitié ont encore un sens**, dressant par contrecoup un portrait acéré de notre société.

*Nicola Lecca est un écrivain nomade qui vit à Reykjavik, Visby, Barcelone, Venise, Londres, Vienne et Innsbruck. Son recueil de nouvelles Concerti senza Orchestra (Marsilio, 1999) a été finaliste pour le prix Strega. À l'âge de 27 ans, il a reçu le prix Hemingway de littérature. Auteur de six romans chez Mondadori ou Marsilio, il a été traduit dans 15 pays eueuropéens.*

978-2-94055-668-7 \* 15,2 x 23,5 \* 240 pages \* 18.00 €\* 22/09/2016



Diego Cugia

## Personne ne peut nous expulser des étoiles

Roman

Collection : Littérature

**Le 5 décembre 2013, jour de la mort de Nelson Mandela**, le narrateur, Massimo Pietro Cruz, soixante ans, s'apprête à passer sa dernière nuit à son domicile. Auteur de variétés, victime de la crise économique et de spéculations financières, il sera expulsé le lendemain à 8 heures et viendra grossir le rang des SDF romains. Ses seuls compagnons sont deux chiens (Valzer et Twist) et une brebis (Pecora). **Il découvre chez lui un enfant de huit ans. À la fois solaire, fragile et d'une grande sagesse, le garçon prétend s'appeler comme lui. Il suggère au narrateur, pour expliquer certains de ses comportements, d'appeler à l'aide ses parents décédés**. Commence ainsi une nuit extraordinaire.

Un roman poétique et intelligent, une magnifique fable contemporaine. Dans une atmosphère empreinte de merveilleux, un enfant nous invite à cheminer avec lui et nous rappelle le secret de la sagesse : **nous pouvons perdre tous nos biens, mais nous demeurons riches dans nos cœurs aussi longtemps que scintillent les étoiles de notre imaginaire dont personne ne peut nous chasser**.

978-2-94055-620-5 \* 11,5 x 21 cm \* 160 pages \* 13.00 €\* 01/04/2016



Mario Dal Bello

## Anne Boleyn et son roi

Collection : Documents

**À la lumière de récents documents déclassifiés des archives secrètes du Vatican**, ce texte propose une histoire d'Anne Boleyn, la séductrice, la dominatrice, la muse d'Henri VIII, roi d'Angleterre. Jeune, entreprenante, intelligente, Anne arrive à la cour comme demoiselle d'honneur de la reine Catherine d'Aragon... **Le roi lui écrit des lettres d'amour enflammées dans lesquelles, à travers son style chevaleresque, on saisit la passion qui le brûle... Anne entre en conflit avec le pape... Avec son époux...** Un amour qui se terminera en tragédie.

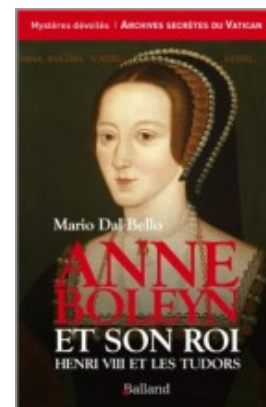
Anne, son roi et les évolutions politiques en toile de fond de leur relation et de leur histoire continuent à fasciner le public. Leurs lettres en disent beaucoup plus que des centaines de livres, de romans et de documentaires qui ont été produits et qui ont engendré les fantasmes! **Grâce à leurs échanges épistolaires conservés au Vatican, Dal Bello reconstruit la relation entre le roi Henri VIII et Anne Boleyn. Une histoire qui va avoir des conséquences décisives pour le pays avec le schisme entre l'Angleterre et Rome, mais aussi le règne de la "glorieuse" Elizabeth, la "bâtarde" de Boleyn.**

COLLECTION MYSTERES DEVOILES - ARCHIVES SECRETES DU VATICAN

*Des réalités et des mystères historiques éclairés à la lumière des archives secrètes du Vatican récemment ouvertes.*

*Mario Dal Bello, diplômé en littérature, philosophie et théologie, a été professeur de littérature italienne dans les écoles secondaires en Italie et à l'étranger. Il a écrit des essais et des articles dans diverses revues, collaboré à des conférences nationales et internationales de l'art et le cinéma. Il est entre autres l'auteur de Pasolini, Zeffirelli, Gibson : Une histoire racontée par le cinéma et La Bible du Caravage (éditeur de Weiland, 2010).*

978-2-94055-630-4 \* 14 x 22,5 \* 240 pages \* 18.00 €\* 18/02/2016



Mario Dal Bello

## La légende noire des Borgia

Collection : Documents

Les Borgia. Une famille qui est au centre des intrigues de palais, des jeux de pouvoir, des scandales de la seconde moitié du XVe siècle. Une famille qui cristallise l'histoire étonnante de la renaissance en occident, avec son extraordinaire effervescence artistique, littéraire et scientifique. **Le cinéma, l'art et la littérature ont contribué à créer l'image des Borgia comme une famille marquée par le sang et la passion. Mais quel est le vrai dans la légende?**

Dans ce texte qui se lit comme un roman, Mario Dal Bello lève le voile sur le mystère qui, au fil du temps, s'est installé, et plus particulièrement sur Lucrezia, Rodrigo, Cesare Borgia. Les archives secrètes du Vatican lui permettent d'éclairer scientifiquement les années 1455-1520. Une période durant laquelle la papauté cherche à construire un état alors que l'Italie est soumise périodiquement à des invasions étrangères. C'est l'époque des papes Calixte III et Alexandre VI, des personnages controversés.

COLLECTION MYSTERES DEVOILES - ARCHIVES SECRETES DU VATICAN

\*

978-2-94055-632-8 \* 14 x 22,5 cm \* 240 pages \* 18.00 €\* 01/01/2016



Mario Dal Bello

## Les derniers jours des Templiers

Collection : Documents

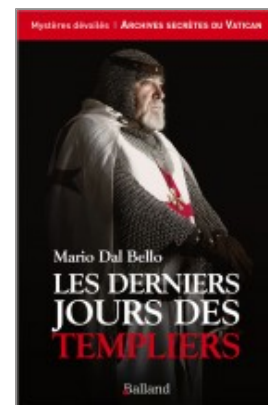
Les documents des archives secrètes du Vatican publiés récemment jettent une nouvelle lumière sur le procès et la condamnation des Templiers. Dans un récit passionnant et historiquement documenté, on découvre dans ce livre la véritable histoire de l'ordre et les raisons de sa fin.

Un regard sur des événements mystérieux pour essayer de saisir la fin militaire de l'ordre religieux fondé au XIIe siècle pendant les croisades afin de défendre le Saint-Sépulcre en Terre Sainte. **Le livre nous conduit habilement parmi les mystères dévoilés par les documents secrets du Vatican**, l'exposition *Lux in Arcana* dans les musées du Capitole ayant permis de mettre à jour des documents exceptionnels conservés dans les archives. Ces nouvelles sources éclairent en particulier les mystérieux derniers jours qui ont précédé la fin des Templiers. Jusqu'ici inconnus, ces faits sont racontés de manière passionnante et historiquement fondée et prouvent **l'innocence de l'Ordre, la tentative du Pape pour le sauver, et le comportement violent, pour des raisons économiques et politiques, du roi français Philippe IV.**

**COLLECTION MYSTERES DEVOILES - ARCHIVES SECRETES DU VATICAN**

\*

978-2-94055-624-3 \* 11,5 x 19 cm \* 242 pages \* 18.00 €\* 29/10/2015



Mario Dal Bello

## La conjuration de Hitler

L'enlèvement de Pie XII

Collection : Documents

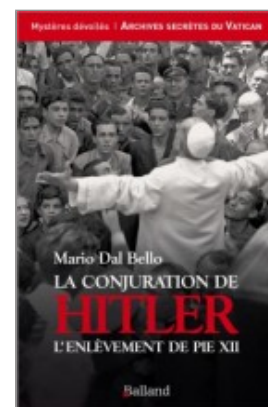
**L'enlèvement de Pie XII.** À la lumière des documents récents découverts dans les archives du Vatican, cet ouvrage revient sur les dangers rencontrés par le pape Pie XII pendant la Seconde Guerre mondiale. Dans un récit captivant et historiquement documenté, l'auteur remet en lumière une histoire fascinante : le plan conçu par Hitler en 1943 et donné au général Wolff pour transférer le pape Pie XII ainsi que certains membres de la curie vaticane en Allemagne.

Peu connu du public, éclairé par des sources diverses, dont des lettres de renseignement adressée au pape provenant d'origines sûres, y compris militaires, **cet épisode montre ce qui se passait à Rome et au-delà pendant la Seconde guerre mondiale.** L'épisode est mal connu parce que Pie XII supporte encore l'hostilité de plusieurs historiens et journalistes qui dissimulent ou minimisent les dangers réels vécus par le pape au long de son pontificat pendant cette dramatique période de guerre.

**COLLECTION MYSTERES DEVOILES - ARCHIVES SECRETES DU VATICAN**

\*

978-2-94055-622-9 \* 14 x 22,5 \* 242 pages \* 18.00 €\* 29/10/2015



# Bon de commande

Titre de l'ouvrage	Prix €	Quantité	Sous-total
Chewing gum	13.00		
Ebola '76	17.00		
La pyramide du café	18.00		
Personne ne peut nous expulser des étoiles	13.00		
Anne Boleyn et son roi	18.00		
La légende noire des Borgia	18.00		
Les derniers jours des Templiers	18.00		
La conjuration de Hitler	18.00		
Sous-total			
Frais de port pour la France (5 € pour 1 livre, 7 € pour 2 livres, 9 € à partir de 3 livres)			
Total			

M., Mme, Melle	Prénom :	Nom :
Adresse :		
Code postal :	Ville :	
Email :		