

21 cm x 28 cm / 376 p. couleur
ISBN 978-2-88918-894-9 / 39 €



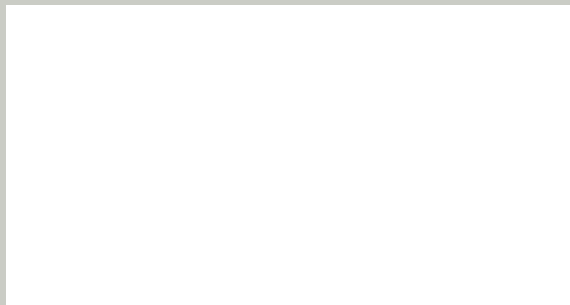
Et voici que des mages venus d'Orient arrivèrent à Bethléem et demandèrent :
« Où est le roi des Juifs qui vient de naître ? Nous avons vu son astre à l'Orient et nous sommes venus lui rendre hommage. »
Et vint que l'autre, qui ils avaient vu à l'Orient, avançant devant eux jusqu'à ce qu'il vint s'arrêter au dessus de l'enfant où était l'enfant. A la vue de l'autre, ils éprouvèrent une très grande joie.
Entrant dans la maison, ils virent l'enfant avec Marie, sa mère, et, se prosternant, ils lui rendirent hommage ; ouvrant leurs coffrets, ils lui offrirent en présents de l'or, de l'encens et de la myrrhe.

Matthieu 2, 1-2 ; 9-11

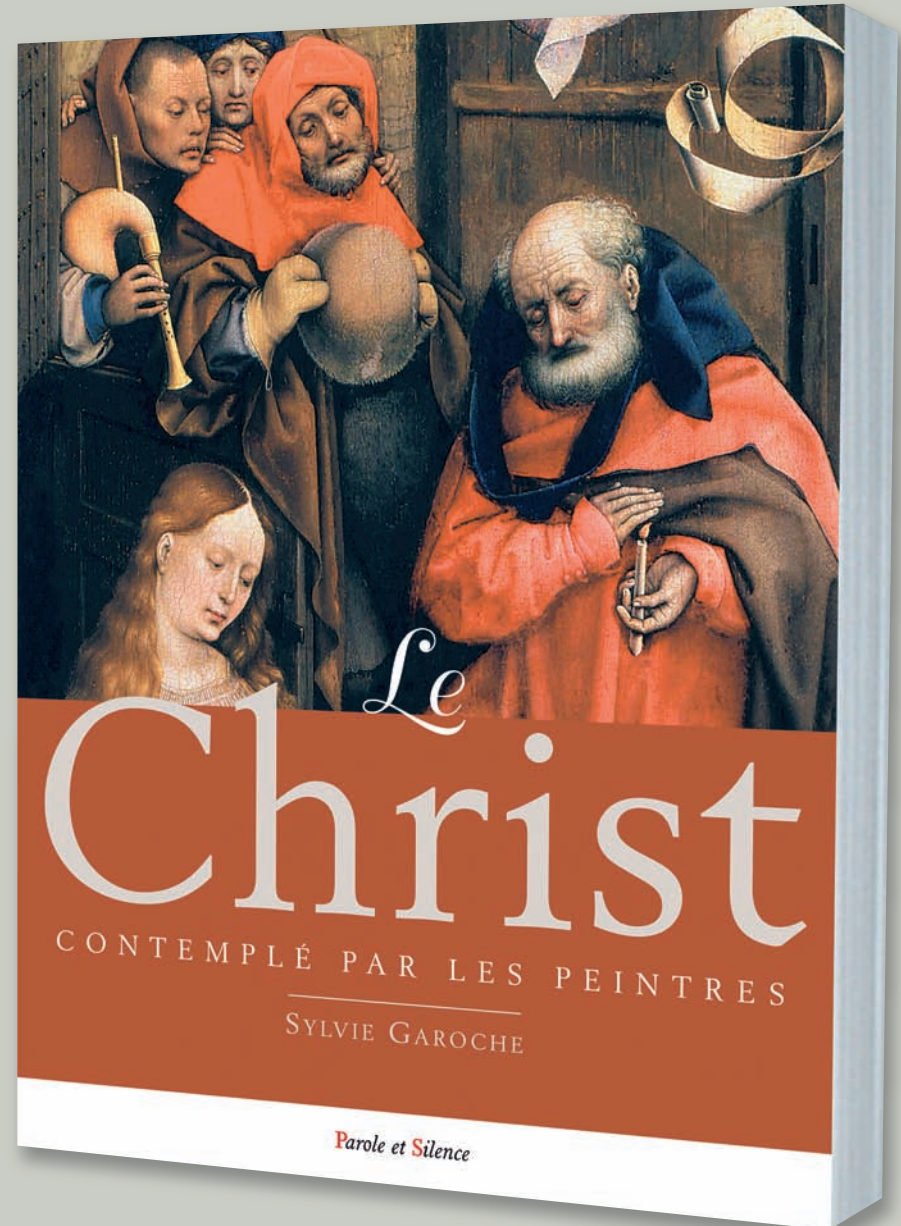
45



À COMMANDER CHEZ VOTRE LIBRAIRE



Un magnifique livre cadeau
pour toutes les occasions !



Le Christ

CONTEMPLÉ PAR LES PEINTRES

Plus de 300 tableaux.

150 peintres réunis en un seul ouvrage.

Au fil des mystères du Rosaire, une multitude de regards.

Un livre à lire et à contempler.



En suivant les vingt mystères du Rosaire, merveilleuse méditation qui englobe désormais toute la vie du Christ, Sylvie Garoche a choisi de présenter aux lecteurs un ensemble d'œuvres picturales choisies pour leur esthétique et leur profondeur spirituelle.

Cette démarche originale permet d'aborder chaque moment de la vie du Christ sous ses multiples facettes, à travers un large choix de tableaux, toutes époques confondues, offrant ainsi un musée vivant de l'art spirituel chrétien. Chaque série de tableaux est accompagnée du texte biblique qui lui correspond et d'un commentaire précis et rapide mettant en lumière les ressemblances et les originalités des œuvres.

Ni exhaustif ni académique, cet ouvrage se veut d'abord un chemin intérieur. Il invite à parcourir une galerie inédite en suivant les intuitions que les artistes ont su peindre au fil des siècles pour livrer à nos yeux un trésor spirituel.

S'appuyant sur sa vaste connaissance des peintres et de leurs œuvres, Sylvie Garoche nous offre ici un travail de passionnée. Elle a voulu proposer avec cet ouvrage un livre à contempler, à feuilleter au gré des envies, à reprendre au fil du temps. Ancienne danseuse de ballet, auteur-compositeur-interprète, sensible aux nombreux échanges que l'art suscite, à ces liens mystérieux qui vont du créateur au public, traversent les époques et, d'un artiste à l'autre, enrichissent chacun, elle met en lumière ces inspirations réciproques. Plus qu'un livre d'art, il s'agit d'un livre de vie.

